ICS "ANTONIO FOGAZZARO" DI NOVENTA VICENTINA
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SECONDARIA

PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA 2025/2026

PLESSO: PRIMARIA "E. DE AMICIS" DI SALINE

DOCENTE REFERENTE: MONICA GELAIN

EDUCAZIONE CIVICA

titolo progetto	referente	classi	periodo	descrizione sintetica delle attività da realizzare, dei bisogni rilevati e degli obiettivi da conseguire	esperti/materiali
TEMA DELL'ANNO "Diamoci una mano: Missione Ambiente"		*Tutte*	*Tutto l'anno*	Progetto contenitore per la continuità verticale tra tutti gli ordini e i plessi della scuola.	
LET'S CLEAN UP - ACT 2	Gelain	*Tutte le classi*	*Secondo quadrimestre*	Attività affiancate dal Gruppo Alpini "Umberto Masotto" di Noventa Vicentina per sensibilizzare gli alunni sulla pericolosità dell'inquinamento dovuto al conferimento non corretto dei rifiuti nell'ambiente. Pulizia di vari ambienti. Probabile utilizzo dello scuolabus. OBIETTIVO: Contribuire a creare un ambiente scolastico che nutra la crescita intellettuale, sociale ed emotiva degli studenti.	Operatori a titolo gratuito Fotocopie
CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI	Parolo	*3D 4D 5D*	*Tutto l'anno*	Completamento attività dello scorso anno ed impostazione di nuove azioni. Interlocuzione con l'Amministrazione comunale. OBIETTIVI: ➢ conoscere e riconoscere le istituzioni; ➢ comprendere l'importanza delle procedure nell'esercizio della cittadinanza; ➢ distinguere compiti, ruoli e poteri delle istituzioni politiche; ➢ agire con gli altri per gli altri; ➢ favorire il senso di partecipazione democratica	
FACCIAMO	Zanella	*Tutte le*	*Tutto l'anno*	PERCHE'… Avere un orto-giardino a scuola significa garantire un'interazione	Fotocopie.

“ECOSCUOLA”	Stefania Rosina Patrizia	*classi*		continua e costante con il mondo naturale attraverso la sperimentazione di semplici pratiche di orticoltura e giardinaggio. E’ uno straordinario luogo di apprendimento all’aperto, è fonte continua di stimoli e sperimentazioni, e offre esperienze appassionanti e motivanti, che consentono ai bambini di sviluppare una propria consapevolezza e autonomia. Avere un contatto diretto con la terra significa anche recuperare una manualità e affinare abilità sempre meno esercitate, riacquisire percezioni sensoriali poco allenate ed osservare la crescita delle *piantine* per rendersi conto che esiste un tempo biologico e una stagionalità dei prodotti . BISOGNI Il progetto ha al centro l'apprendimento pratico dei cicli naturali, della botanica, dell'agricoltura sostenibile e del cibo di stagione, promuovendo al contempo la responsabilità, la collaborazione e il rispetto per l'ambiente. ATTIVITA’ ➢ **Realizzazione di un piccolo orto-giardino :** utilizzo della struttura in verticale poste nel cortile della scuola per realizzare l’orto-giardino botanico, manipolando la terra con palette e rastrelli in piccole cassette, per imparare a coltivare anche in spazi limitati. ➢ **Coltivazione diretta:** tutti gli alunni della scuola partecipano attivamente alla piantumazione, alla cura delle piante e alla raccolta di fragole. ➢ **Laboratori sensoriali:** esplorazione dei cinque sensi attraverso piante con diversi colori, odori, forme, ma anche consistenze e sapori, favorendo lo sviluppo cognitivo. ➢ **Progetti interdisciplinari:** Un orto può diventare il punto di partenza per esplorare temi come la biodiversità, le piante aromatiche, le piante medicinali, alimentari e ornamentali, la sostenibilità e l'ecologia. OBIETTIVI SPECIFICI • Riflettere sull'agricoltura tradizionale e biologica, biodiversità, km zero, filiera corta, imballaggi, alimentazione, ripercussione sull’ambiente delle nostre scelte di acquisto o di approvvigionamento del cibo. • Favorire la conoscenza diretta della frutta, delle piante aromatiche e piante ornamentali, delle loro caratteristiche botaniche ed alimentari. • Sviluppare la capacità di riconoscere le piante attraverso odore, tatto, vista e (quando possibile) gusto, migliorando l'esperienza percettiva. • Comprendere la stagionalità. • Costruire un ambito di esperienza diretta di coltivazione.	Si utilizzeranno materiali pervenuti dal PNRR quali palette, terriccio e guanti.

				• Sviluppare nei ragazzi abilità manuali. • Incoraggiare un atteggiamento di cura e rispetto verso l'ambiente, gli esseri viventi e gli spazi verdi. • Riqualificare i cortili e i giardini della scuola attraverso l'installazione di orti giardini botanici didattici "mobili". • Sviluppare socialità e senso di responsabilità prendendosi cura di un bene comune in collaborazione con gli altri.	
GENERAZIONE SOLIDALE	Insegnanti di classe	*classi 4D e 5D*	*Primo quadrimestre*	Progetto in collaborazione con l'associazione FIDAS alla scoperta del valore del dono e del viaggio che compie il sangue nel corpo umano. Gli alunni saranno guidati alla riflessione sull'importanza del donare e del volontariato. Sarà distribuito un libretto a ciascun alunno in forma di fumetto "Il viaggio di gocciolina".	Esperto esterno a titolo gratuito
DA BIMBO A BIMBO		*Tutte le classi*	*Primo quadrimestre*	ATTIVITÀ: saranno distribuiti dei volantini con date e presentazione del progetto. raccolta di materiale alimentare e non per la prima infanzia nelle varie classi per effettuare delle donazioni. Obiettivo: Sensibilizzare i bambini verso chi è meno fortunato , sviluppare il senso civico e comprendere lo spirito di mutuo aiuto per vivere la comunità in modo responsabile. Il progetto si svolge in collaborazione con il CAV (Centro di aiuto alla vita) del nostro Comune.	
I CARE	Mercante Benetti	*Classi quinte Noventa -Saline*	*Tutto l'anno*	Il progetto "I CARE" si pone all'interno del progetto di Istituto sul volontariato "Diamoci una mano" e ha come finalità la promozione della cittadinanza attiva , dell'empatia e della sensibilizzazione verso la cura dei bisogni degli altri e dell'ambiente. E' previsto il coinvolgimento della ONG EMERGENCY e di altri enti locali deputati al volontariato.	Esperti esterni NON a pagamento
SPORT E BENESSERE A SCUOLA					
titolo progetto	**referente**	**classi**	**periodo**	**descrizione sintetica delle attività da realizzare, dei bisogni rilevati e degli obiettivi da conseguire**	**esperti/materiali**
GOOGLE CLASSROOM E G.SUITE	Pasquale Isacco	*Tutte le classi*	*Tutto l'anno*	DESCRIZIONE: Ogni classe avrà a disposizione una piattaforma per costruire una classe virtuale in cui i docenti potranno scambiare con gli studenti materiale didattico, lezioni, link a siti di interesse scolastico, video. BISOGNI: Saper usare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informatica (TSI) in ambito lavorativo, comunicativo e nel tempo libero; OBIETTIVI: - Sviluppare un'attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili; - Uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi; - Interesse a impegnarsi in comunità e reti con scopi culturali, sociali e/o professionali.	
A, B, C,: ARTE,	Mercante Benetti	*Tutte le classi*	*ottobre - maggio*	Attività: realizzazione di lavoretti, biglietti, canti e rappresentazioni di Natale e Pasqua.	Materiale di facile consumo

BIBBIA, CULTURA				Obiettivi: maturare l'etica della socializzazione, dell'integrazione e della condivisione; potenziare le proprie abilità creative ed espressive; sviluppare nuovi modi di pensare, creare ed esprimersi.	
INCLUSIONE SCOLASTICA	Andretto	*Tutte le classi*	*Tutto l'anno*	Il progetto prevede l'attuazione di azioni, attività e sottoprogetti volti a favorire l'inclusione di tutti gli alunni, in particolare degli alunni con bes presenti nelle classi della primaria. Sono previsti attuazione di pdp, pei, psp; incontri con specialisti che hanno in carico gli alunni, incontri con il servizio tutela minori, giornata di sensibilizzazione sulla disabilità, corsi di recupero e potenziamento, corsi di alfabetizzazione, progetto screening.	Fotocopie
PROGETTO SCREENING	Polato	*Classi 1D e 2D*	*ottobre - maggio*	Il progetto con finalità di rilevazione precoce delle difficoltà di letto scrittura, prevede la somministrazione di prove e una fase di potenziamento per tutti gli alunni frequentanti le classi prime e seconde, secondo quanto previsto dalla Legge 170 sui DSA.	Fotocopie
PROGETTO ACCOGLIENZA	Boggian Tiscia	*Classe 1D*	*Tutto l'anno*	I rapidi mutamenti della società attuale, il superamento veloce di idee e contenuti, l'esigenza di nuovi modi di pensare e comunicare, mettono sempre più in luce l'importanza dell'accoglienza e dello stare bene insieme agli altri nei diversi ambienti. Ciò fa nascere l'esigenza primaria di garantire il diritto agli alunni a un percorso formativo organico e completo, che mira a promuovere uno sviluppo articolato e multidimensionale del bambino, il quale, pur nei cambiamenti dell'età evolutiva e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce così la propria identità. Entrare in un nuovo ordine di scuola significa per l'alunno cambiare il gruppo di amici, uscire dalle sicurezze affettive costruite nella vecchia scuola, affrontare nuovi sistemi relazionali, incontrare nuovi apprendimenti e responsabilità, ma è anche accompagnato da entusiasmo per il nuovo, trepidazione, desiderio di scoperta. Attraverso questo progetto, ci si prefigge di aiutare i bambini ad affrontare serenamente la nuova esperienza scolastica in modo da acquisire sicurezza nelle proprie capacità e potenzialità: ogni alunno potrà trovare l'ambiente e le condizioni più favorevoli per realizzare un percorso formativo completo.	Fotocopie
DA SCUOLA A SCUOLA: alla scoperta dei diversi ordini di scuola del nostro istituto			*in corso d'anno*	ATTIVITÀ: accoglienza dei docenti nei plessi dell'infanzia, della primaria e della secondaria. osservazione diretta e scambi di informazioni. OBIETTIVI: Conoscenza reciproca tra ordini di scuola; adeguatezza delle proposte progressive di formazione; confronto continuo tra insegnanti e sulla pratica di possibili attività comuni; confronto e discussione sulle attività della Continuità	

LA PALESTRA DEL PENSARE	Marcati	*Classi 2D e 5D*	*In corso d'anno*	Somministrazione agli alunni dei test d'ingresso distinti per discipline (italiano e matematica). Tabulazione e circle time docenti/alunni sui risultati. Azione progettuale mirata al miglioramento degli esiti da sviluppare nelle classi coinvolte, prevedendo momenti di confronto tra i docenti delle altre scuole partecipanti. Somministrazione alle classi di test d'uscita distinti per disciplina (italiano e matematica). Tabulazione dei risultati e confronto con la situazione iniziale. Somministrazione alle classi delle prove invalsi e verifica degli esiti. Confronto con i risultati delle prove svolte in classe.	Fotocopie
PROGETTO DI MIGLIORAMENTO ESITI INVALSI	Marcati	*Tutte le classi*	*In corso d'anno*	Potenziamento della lezione laboratoriale, tale da rendere l'alunno protagonista dei processi di apprendimento. Ricerca di informazioni preliminari attraverso incontri per dipartimenti disciplinari. Analisi dei quadri di riferimento delle prove INVALSI al fine di rilevare criticità e punti di forza nei risultati delle prove. Individuazione dei bisogni formativi degli alunni nell'ambito dell'area matematica e linguistica da parte dei docenti di classe. Somministrazione di prove di valutazione comuni e per classi parallele in ingresso, in itinere e alla fine dell'anno sì fotocopie no scolastico. Individuazione di griglie di valutazione comuni. Realizzazione di percorsi di consolidamento disciplinare. Analisi, condotta con gli alunni, dei risultati conseguiti nelle prove INVALSI attraverso l'individuazione degli errori commessi e delle difficoltà incontrate attivando in tal modo percorsi metacognitivi. Monitoraggio finale del piano di lavoro.	Fotocopie
IMPARARE CON IL SORRISO	Insegnanti di classe	*Classe 2D*	*Tutto l'anno*	Progetto inclusivo per promuovere l'apprendimento inclusivo e partecipato dei due nuovi alunni non italofoni. Attività: laboratori linguistici e lavoro cooperativo gestito da tutte le insegnanti di classe.	materiale facile consumo
FRUTTA E VERDURA NELLE SCUOLE	Gelain	*Tutte le classi*	*Tutto l'anno*	Il progetto promosso dal Ministero delle politiche agricole alimentari e forestale è finalizzato ad aumentare il consumo di frutta e verdura da parte dei bambini e ad attuare iniziative che supportino più corrette abitudini alimentari e una nutrizione maggiormente equilibrata. Offre loro più occasioni ripetute nel tempo per conoscere e "verificare concretamente" prodotti naturali diversi in varietà e tipologia.	
MINI BASKET A SCUOLA	Gelain	*Tutte le classi*	*Primo quad.*	Progetto gestito con ASD Scuola Basket Noventa Pojana per la promozione sportiva e inclusione delle bambine e dei bambini del territorio in un contesto di sport di squadra con finalità educativa alla pratica sportiva e al rispetto delle regole.	Esperti esterni a titolo gratuito
SPORT ATTIVA KIDS	Gelain	*Classi 2D e 3D*	*gennaio-giugno*	Progetto promosso da Sport e Salute e il Ministero dell'Istruzione e del Merito (MIM), in collaborazione con il Ministro per lo Sport e i Giovani per il tramite del Dipartimento per lo Sport della Presidenza del Consiglio dei ministri, per diffondere l'attività motoria e l'orientamento sportivo, oltre alla cultura del benessere e del movimento, nella scuola primaria. Un'iniziativa realizzata con la partecipazione delle Federazioni Sportive Nazionali, con il contributo del Comitato Italiano Paralimpico per le attività relative all'inclusione. Scuola Attiva Kids, progetto rivolto a tutte le classi di	Esperto esterno gratuito

				scuola primaria, mira a valorizzare l'educazione fisica e sportiva per le sue valenze formative e a promuovere i corretti stili di vita e l'inclusione sociale. Figura centrale di Scuola Attiva Kids è quella del Tutor Sportivo Scolastico che supporta gli insegnanti per la realizzazione dell'attività motoria e l'orientamento sportivo nelle classi 2ª e 3ª e offre sostegno per la programmazione e le proposte trasversali in tutte le classi.	
ALLA SCOPERTA DEL CODING CON MIND: IMPARARE, MUOVERSI, CREARE	Virginia Di Grigoli	*Classi 2D e 3D*	*Primo quad.*	Il progetto, coerente con le indicazioni del Curricolo Digitale per la scuola primaria, nasce con l'intento di favorire l'apprendimento attivo e motivante attraverso attività pratiche e coinvolgenti con il robottino MIND. L'uso del robottino permette di apprendere attraverso il gioco, il movimento e l'esperienza diretta, favorendo la partecipazione attiva anche di chi incontra difficoltà nell'apprendimento tradizionale. Un progetto che favorisce attività inclusive in grado di rispondere ai bisogni educativi di tutti gli alunni. Le attività proposte puntano su movimento, gioco, cooperazione e stimoli visivi, in grado di sostenere l'attenzione e la motivazione.	16 Batterie AA Materiale facile consumo
TANTE STORIE DA RACCONTARE: BIBLIOTECA E CINEMA					
titolo progetto	**referente**	**classi**	**periodo**	**descrizione sintetica delle attività da realizzare, dei bisogni rilevati e degli obiettivi da conseguire**	**esperti/materiali**
IN BIBLIOTECA…IL PIACERE DI LEGGERE	Frigo	*Tutte le classi*	*Tutto l'anno*	**MOTIVAZIONI**: a scuola impariamo a leggere e gran parte dell'attività scolastica si svolge intorno alla lettura e alla comprensione della lettura in quanto alla base di qualsiasi educazione. La lettura è un piacere: se non è buona, che piacere è? **FINALITÀ EDUCATIVE E FORMATIVE**: ➢ Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro: il libro come piacere, come scoperta, come conoscenza. ➢ Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro. ➢ Saper affrontare luoghi, persone e situazioni nuove per crescere: la diversità di persone e culture come ricchezza. ➢ Saper attivare l'immaginazione. ➢ Attivare atteggiamenti di ascolto e di relazione positiva con gli altri. **CONOSCENZE**: ➢ Storie di persone, di personaggi reali e immaginari, protagonisti di storie lette, ascoltate, viste, reinventate. ➢ Storie, autori e illustratori di alcuni libri della biblioteca scolastica. ➢ Storie di animali. ➢ Aspetti dell'ambiente. ➢ Consolidamento delle abilità strumentali di base. **ABILITÀ:** ➢ Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse.	

				➢ Comprendere il significato globale di testi di vario tipo. ➢ Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso. ➢ Migliorare la capacità di produrre messaggi, pertinenti, chiari ed efficaci, durante le conversazioni, sia in gruppi ampi che in gruppi ristretti rispettando il punto di vista dei diversi interlocutori. ➢ Contribuire a migliorare la vita di gruppo con apporti personali, concreti e positivi. **ATTIVITÀ** ➢ Costituzione di un laboratorio di lettura come comunità di lettori; ➢ Lettura ad alta voce e narrazione di brani, testi e/o albo adatti all'età degli alunni e coerenti con la programmazione della classe... progettazione e realizzazione di percorsi per animare la lettura di testi; ➢ Prestito a casa dei libri della biblioteca scolastica agli alunni; ➢Attività a classi aperte; ➢ Partecipazione alla "*Maratona della lettura*": promossa dalla Regione Veneto. ➢ Progetto "#*ioleggoperchè*" Gli insegnanti auspicano che gli alunni, grazie ai libri e ai loro protagonisti, riescano a manifestare sentimenti e stati d'animo, a maturare rapporti sociali positivi, a giocare con la lingua rendendola uno strumento vivo ed usandola sempre più in modo creativo e consapevole.	
PROGETTO CINEMA D'ISTITUTO "SPECCHI DI PERSEO"	Marcati	*Tutte le classi*	*Tutto l'anno*	ATTIVITÀ: visione guidata di film, corsi di formazione, Cineforum didattico per Infanzia, Primaria e Secondaria con film legati al Tema dell'Anno e non. OBIETTIVI: ➢ Accedere al mondo della fruizione cinematografica in modo guidato e ragionato tramite percorsi specifici, sia tematici sia inerenti al linguaggio filmico. ➢ Sviluppare lo spirito di osservazione e la disponibilità all' ascolto. ➢ Potenziare la capacità di riflessione e ampliare il lessico.	
SALT'INBANCO GIORNALINO ON LINE	Marcati	*Tutte le classi*	*Tutto l'anno*	Redazione degli articoli e pubblicazione del giornalino in più periodi dell'anno. BISOGNI: Il giornalino rappresenta uno strumento per stimolare i ragazzi a documentare e presentare le esperienze più significative non solo in ambito scolastico, ma anche del loro mondo di interessi personali. Gli articoli infatti possono spaziare in ambiti interdisciplinari e in ambiti non strettamente scolastici, creando quindi una comunità di interessi e collegando il mondo della scuola con il mondo esterno OBIETTIVI: ➢ saper comunicare nella lingua scritta utilizzando la forma dell'articolo giornalistico (Italiano e Lingue straniere), ➢ saper utilizzare le nuove tecnologie per la redazione e pubblicazione degli	

				articoli (software per la presentazione, elaboratore di testo, convertitore, ecc.); ➢ saper personalizzare e rielaborare i contenuti delle discipline e le esperienze scolastiche e personali (tutte le discipline)	
PROGETTO LETTURA **"FORMARE LETTORI CRITICI E COMPETENTI"**	Doglio	*Tutte le classi*	*Tutto l'anno*	I bambini e i ragazzi hanno diritto a fruire di una letteratura per l'infanzia di qualità (fiabe, romanzi, albi, libri illustrati, ecc.) che sia autentica letteratura, perché solo questa soddisfa i molteplici bisogni umani, assumendo così una funzione arricchente. La scuola inoltre è un efficace mezzo per valorizzare la profonda ricchezza comunicativa e formativa del libro. OBIETTIVI E FINALITÀ DEL PROGETTO: Motivare alla lettura Far acquisire l'habitus del lettore, ossia un insieme di atteggiamenti, abitudini, comportamenti e competenze tipiche del lettore appassionato ed esperto Arricchire l'immaginario personale attraverso la fruizione di opere originali e di qualità artistica Abituare all'ascolto attento e profondo del testo letterario; sviluppare un atteggiamento attivo ed esplorativo verso la narrazione; consolidare competenze critico-interpretative relative alle opere di narrativa Favorire una lettura autonoma (orale e silenziosa) scorrevole e fluida, indispensabile per assaporare i piaceri del leggere. ATTIVITÀ: Utilizzo della biblioteca scolastica; Lettura e narrazione di brani e testi adatti all'età degli alunni e coerenti con la programmazione della classe; Lettura silenziosa e ad alta voce di testi vari; Letture animate ed espressive da parte delle insegnanti; Conversazioni e approfondimenti sui libri letti Drammatizzazione di varie tipologie di testi e di vari autori; Confronto sul gradimento dei libri letti; Utilizzo di diverse tecniche grafico-pittoriche per disegnare e rappresentare alcuni libri letti; La costruzione di libri; Partecipazione ad attività promosse da altre agenzie educative.	
LEGGERE, CHE PASSIONE!	Boggian	*Classe 1D*	*Secondo quadrimestre*	Progetto lettura tra la classe 1D e gli alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia "Papa Giovanni XXII" per sviluppare l'amore per i libri, stimolare la curiosità e arricchire il linguaggio attraverso la lettura ad alta voce. Finalità: Potenziare le competenze linguistiche e espressive: sia oralmente che graficamente. Favorire la conoscenza di sé e degli altri: attraverso la lettura e il confronto. Promuovere l'empatia: sviluppare la comprensione dei punti di vista altrui. Stimolare la creatività e l'immaginazione: attraverso l'uso di mediatori ludici, visivi e simbolici.	
Laboratorio MECC CIRCLE ACADEMY	Alberti	*Classe 5D*	*Da concordare*	Il laboratorio, condotto da un imprenditore del settore, consentirà ai ragazzi di cimentarsi con le conoscenze tecniche della meccanica e dell'ingegneria, per la costruzione di un elaborato che rimarrà allo studente (4h divise in 2 moduli). Il laboratorio sarà finalizzato alla costruzione di un prototipo con le componenti di un	Esperto a titolo gratuito della Confartigianato Academy di

				kit educativo che si ispira ai principi meccanici fondamentali e che permette di conoscere in modo pratico il funzionamento di leve e ingranaggi.	Vicenza". Kit fornito dall'esperto.
Laboratorio teatrale	Doglio Gelain	*Classi 2D e 3D*	*novembre-maggio*	Il teatro è ideale per l'apprendimento interdisciplinare ed è uno strumento prezioso da utilizzare in molte aree disciplinari. In particolare, il teatro sviluppa le capacità di apprendimento del linguaggio, supportando il parlato e l'ascolto, ampliando il vocabolario e incoraggiando gli alunni a comprendere ed esprimere diversi punti di vista. L'attività drammatica motiva i bambini a scrivere per una serie di scopi, offre ai bambini l'opportunità di esplorare, discutere e affrontare questioni difficili ed esprimere le proprie emozioni.	
Laboratorio SCATOLINE	Frigo	*Classe 4D*	*Da concordare*	Il laboratorio, parte della proposta "*Confartigianato Academy Vicenza*" sarà condotto da un esperto esterno. Prevede la realizzazione di scatoline portagioie con carta colorata. Si vuole far comprendere agli alunni che in un'era virtuale le soddisfazioni arrivano da ciò che si crea con le proprie mani.	Esperto a titolo gratuito della Confartigianato Academy di Vicenza.
ORIENTAMENTO					
titolo progetto	**referente**	**classi**	**periodo**	**descrizione sintetica delle attività da realizzare, dei bisogni rilevati e degli obiettivi da conseguire**	**esperti/materiali**
PROGETTO CONTINUITÀ	Alberti Bellamio	*Tutto l'anno*	*Classe 5D*	Il progetto ha lo scopo di accompagnare e sostenere gli alunni nel delicato passaggio da un ordine di scuola all'altro, per realizzare un clima sereno, socializzante in tutto l'istituto e creare le condizioni migliori per il passaggio alla scuola successiva. La continuità didattica tra gli ordini di scuola è un requisito essenziale per mettere in campo un'azione educativa attenta ai bisogni degli alunni che preveda la scuola come luogo di incontro e di crescita di persone. Il passaggio da una scuola all'altra rappresenta, per l'alunno, un momento molto delicato attorno al quale si concentrano fantasie, interrogativi e timori; entrare in un nuovo ordine di scuola significa lasciare le sicurezze affettive costruite nella vecchia scuola e affrontare nuove relazioni, nuove regole e responsabilità. FINALITÀ: ➢ Facilitare il "passaggio" negli anni ponte. ➢ Creare un buon clima di gruppo al fine di affrontare con tenacia e spirito di collaborazione i percorsi di apprendimento del nuovo anno scolastico. ➢ Esplorare, conoscere, frequentare un nuovo ambiente scolastico. ➢ Confrontarsi con bambini di età diverse. ➢ Conoscere e farsi conoscere dalle future insegnanti ed iniziare a relazionarsi	Fotocopie e materiale di facile consumo

				con loro attraverso esperienze strutturate e non.	
INTERNAZIONALIZZAZIONE					
titolo progetto	**referente**	**classi**	**periodo**	**descrizione sintetica delle attività da realizzare, dei bisogni rilevati e degli obiettivi da conseguire**	**esperti/materiali**
E-TWINNIG: **"KINDNESS CARD EXCHANGE PROJECT"**	Frigo	*Classe 4D*	*ottobre - dicembre 2025*	Progetto breve con alunni di 9-10 anni. Si creeranno bigliettini della gentilezza e brevi video che saranno scambiati con i partner europei; si costruirà insieme un Muro della Gentilezza. *Il progetto mira a sviluppare le competenze linguistiche, digitali e creative degli studenti attraverso scambi significativi basati sulla gentilezza e sulla comunicazione positiva.* Gli studenti useranno semplici frasi in inglese per presentarsi, esprimere desideri e condividere messaggi positivi; miglioreranno le loro capacità di ascolto e conversazione attraverso brevi scambi video; miglioreranno le loro capacità di scrittura creando brevi e significativi messaggi di gentilezza in inglese; comunicheranno efficacemente in inglese con i coetanei all'estero, dando un vero scopo all'apprendimento della lingua; amplieranno le competenze digitali utilizzando strumenti ICT per l'apprendimento e la collaborazione; apprenderanno la cultura europea e valori umani condivisi come l'empatia, la fiducia in se stessi e l'interazione positiva; contribuiranno a creare un clima di benessere e rispetto reciproco dentro e fuori la classe. **Scuola Partner:** *Ecole élémentaire Saint-Georges (Villeneuve-Loubet), France*	Fotocopie e materiale di facile consumo
SUMMER CAMP AGENDA NORD E PIANO ESTATE 2025-26		*tutti*	*estate*	Attività in lingua inglese, laboratori di musica e teatro	Esperti esterni e interni+tutor
SCUOLA IN MUSICA					
titolo progetto	**referente**	**classi**	**periodo**	**descrizione sintetica delle attività da realizzare, dei bisogni rilevati e degli obiettivi da conseguire**	**esperti/materiali**
Progetto 5	Leone	*Tutte le classi*	*Secondo quadrimestre*	Il progetto punta ad un percorso che da una parte mira all'apprendimento di competenze musicali specifiche e dall'altra conservi un indispensabile carattere di interdisciplinarietà e si svilupperà all'interno di cinque specifici settori: ASCOLTO, MOVIMENTO, SUONARE, PARLARE, CANTARE. In termini di realizzazione pratica il progetto è mirato ad attivare, a seconda dei percorsi, le seguenti capacità e attività musicali pluridisciplinari: ASCOLTO: Sviluppo delle capacità e attività di memorizzazione, di individuazione, di selezione, di confronto e di analisi dei fenomeni sonori circostanti, per sviluppare nel bambino ottimi livelli di attenzione, concentrazione ed inoltre poter ampliare e	insegnante di strumento dell'istituto

				ordinare la sua percezione nei confronti del suono e della musica e crearsi un bagaglio di “immagini sonore”. PARLARE: Saper fare uso della voce parlata attraverso una corretta pronuncia espressiva che miri ad un miglioramento fonetico-articolatorio e di presa di coscienza dei suoni vocalici e consonantici presenti nella parola. MOVIMENTO: Saper manifestare la propria corporeità grazie alla musica sviluppando la capacità di localizzazione e presa di coscienza del proprio corpo nello spazio per conquistare alcune delle più importanti forme di drammatizzazione corporea attraverso i suoni. CANTARE: Saper esternare la voce in forma cantata con precisione e ricchezza emotiva. SUONARE: Saper manipolare e suonare a tempo le prime combinazioni ritmiche e poliritmiche, melodiche e armoniche, grazie ad esperienze sonore e musicali (Body Percussion – Flauto dolce - Strumentario Orff – Boomwhakers-HandBells) Le attività proposte nel Laboratorio fanno riferimento alla “Metodologia e Pratica dell’Orff-Schulwerk” e mireranno a far emergere le potenzialità, in termine di espressione musicale, delle diverse classi.	